

4

63RD 77TH STEPS
CORDOVA
LIKE A LITTLE DISASTER
SPAZIO MURAT

AGF HYDRA
MATHIS COLLINS

Dalla collaborazione tra Spazio Murat e 63rd 77th STEPS, nasce il progetto Souvenir, rassegna di incontri e Art Summer Camp, che coinvolge artisti e rappresentanti di spazi dedicati all'arte contemporanea.

PROGRAMMA QUARTO APPUNTAMENTO

Giovedì 21 marzo — 10.00

Presentazione e workshop
a cura di AGF Hydra, Mathis
Collins e Fabio Santacroce.

Venerdì 22 marzo — 18.00

Conversazione tra Giuseppe
Pinto e Paolo Modugno
(L.A.L.D.), Cory Scozzari
(Cordova), Fabio Santacroce
(63rd 77th STEPS).

Introduzione e performance
di AGF Hydra, Mathis Collins.

AGF HYDRA (1983, Brindisi – Italia) — Hydra è piccolo, semplice e possiede molte teste. Subisce la *morfallassi* quando viene ferito e sembra non invecchiare o morire mai. Sostenibilità, artigianato e longevità nel futuro post-digitale. Il suo lavoro è una forma di meditazione. Hydra è artista, designer e attivista della moda. — www.hydrasite.com

MATHIS COLLINS (1986, Parigi – Francia) — Scultore, performer. Organizza workshop collettivi ed eventi con oggetti e pratiche legate all'artigianato. I temi spaziano dalla raccolta della quercia da sughero alle scarpe da clown, dalla caricatura del Secondo Impero alle metodologie sperimentali di educazione artistica. — www.mathiscollins.com

LIKE A LITTLE DISASTER (2014, Polignano – Italia)
— Collettivo di ricerca artistica fondato da Giuseppe Pinto e Paolo Modugno, è formato anche da Marika Dandi, Lysa Neufville, Benedetta Screti e dagli artisti e curatori che si alternano in base ai singoli progetti. L.A.L.D. indaga il concetto di perdita dell'individualità-unicità attraverso la comunicazione-interazione con l'*altro*. — www.likealittledisaster.com

FABIO SANTACROCE (1980, Bari – Italia) — Artista barese, lavora con installazioni, grafica, stampa digitale, video e progetti curatoriali. La sua ricerca artistica riflette sull'attuale cultura pop, sulle gerarchie delle strutture di potere, sull'intrattenimento culturale. — www.fabiosantacroce.com

CORY SCOZZARI (1988, Florida – USA) — Curatore, artista e scrittore. Direttore fondatore di Cordova, progetto curatoriale istituito nel 2016 a Vienna, attualmente a Barcellona. Cordova consiste in uno spazio espositivo e in un programma di residenza informale in cui gli artisti sono invitati a soggiornare e produrre progetti *site specific*. — cordova.gallery

SOUVENIR MARZO 2019

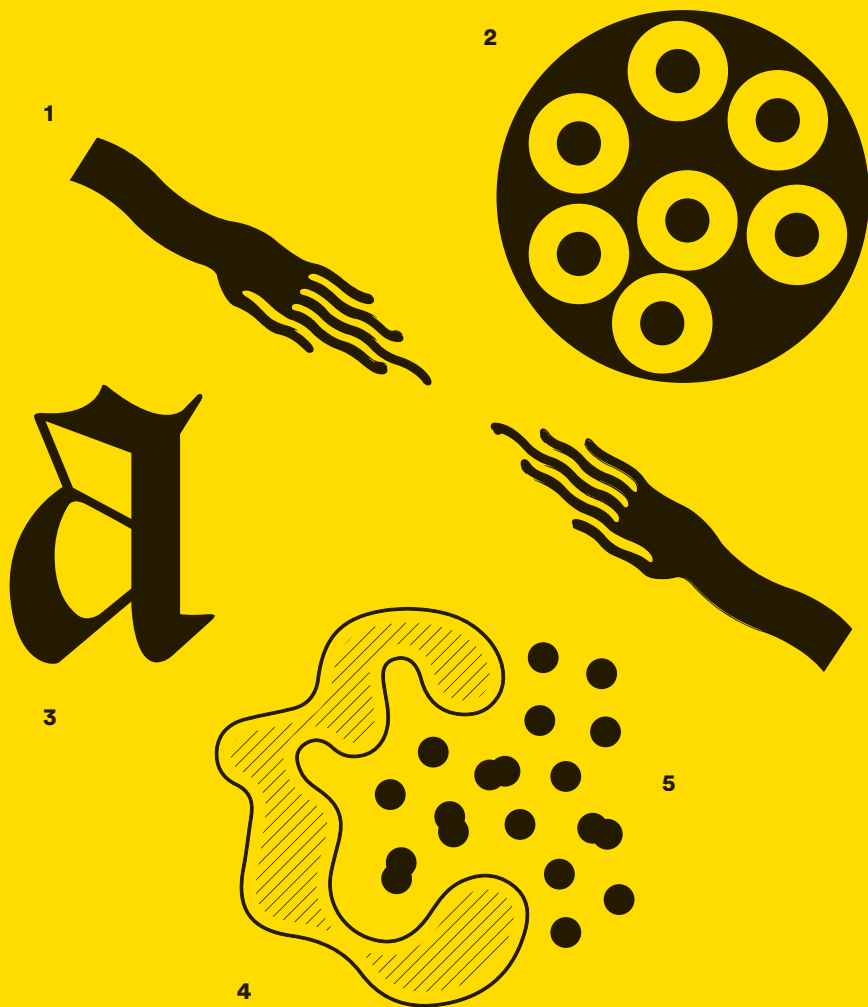
Dalla collaborazione tra Spazio Murat e 63rd 77th STEPS – Art Project Staircase, nasce il progetto Souvenir, rassegna di incontri, prima, e Art Summer Camp, dopo, che coinvolge artisti e rappresentanti di spazi indipendenti d'arte contemporanea, da realizzarsi presso Spazio Murat a Bari. Souvenir è composto da un ciclo di incontri e un Art Summer Camp (estate 2019).

RASSEGNA — Gli incontri sono concepiti per presentare alla città di Bari ricerche artistiche e programmi espositivi distribuiti sulla scena nazionale ed europea. Gli artisti e gli spazi invitati presentano il proprio lavoro, esponendo le specificità socio-culturali di ciascuna città d'appartenenza, entrando in contatto con il sistema dell'arte contemporanea locale. 63rd 77th STEPS e Spazio Murat invitano artisti e operatori culturali, dando il via ad un laboratorio aperto al pubblico, con fini d'indagine *in divenire* su spazi autonomi di produzione d'arte contemporanea, per offrire opportunità di dibattito su modalità sperimentali del fare arte.

ART SUMMER CAMP — (estate 2019) Gli ospiti della rassegna saranno invitati a progettare la residenza artistica che opererà in stretto legame con la comunità di riferimento e sarà indirizzata alle seguenti azioni: approfondire lo sviluppo di esperienze di condivisione tra gli ospiti attraverso incontri formativi e attività di ricerca / realizzare progetti originali, in forma di opere d'arte, performance e laboratori / organizzare letture portfolio e scambi con gli studenti dei licei artistici pugliesi e delle accademie.

63rd 77th STEPS è un *artist run space* ideato e gestito da Fabio Santacroce all'interno di un palazzo popolare a Bari. Il programma espositivo è attualmente articolato in mostre on line e off-site, estensione fisica e metaforica di questo luogo residuale. — www.63rd77thsteps.com

Spazio Murat, insieme all'ex Teatro Margherita e all'ex Mercato del pesce, costituisce il nascente Polo per l'arte e la cultura contemporanea di Bari. Centro di ricerca e produzione con l'obiettivo di coinvolgere un vasto pubblico, invitandolo ad esplorare un contenuto ricco di sperimentazione e progettualità attigue al mondo dell'arte. — www.spaziomurat.it



**Souvenir / Quarto
appuntamento
Spazio 13 / via Colonnello
de Cristoforis 8, Bari
21 — 22.03.19**

Spazio Murat
Piazza del Ferrarese, Bari
www.spaziomurat.it

Le illustrazioni sono dettagli
estrapolati da opere
ideate e realizzate da:

- 1 — Like A Little Disaster
- 2 — Mathis Collins
- 3 — Cordova
- 4 — Hydra
- 5 — Hydra



SPAZIO13

